

PLIMIL : un jeu moderne, au look contemporain

PLIMIL est né de l'Association de 2 noms :

- Frédéric Plichta
- Valérie Millière

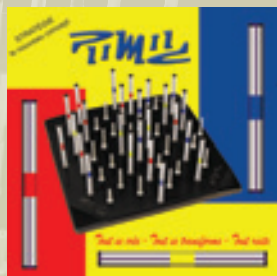
Et d'une envie de créer un produit ludique présentant un concept nouveau.



De gauche à droite : Henri Bousqué, Valérie Millière et le Président Gérard Dorey

PLIMIL, médaille d'Or au Concours Lépine Régional de Nantes/Rezé 2008

Plimil sur le podium



Frédéric Plichta

Tout commence en 2005, avec le projet d'un jeu de stratégie caractérisé par l'utilisation de 3 couleurs pour 2 joueurs et dans lequel aucune pièce ne serait éliminée. Ce sont les Bleus contre les Rouges, et les Neutres (jaunes) sont joués par les 2 joueurs.

Après plusieurs mois de réflexion, et quelques maquettes, le mécanisme du jeu est établi.

Les joueurs reçoivent des pions de 3 couleurs, et des blocs-pions. Ce sont des tubes, dotés d'une fenêtre centrale, dans lesquels les joueurs insèrent une combinaison de 3 pions.

Seul 1 pion est visible dans cette fenêtre. Le plateau de jeu est composé de tiges de deux hauteurs différentes. Lors de la prise par retournement d'un bloc-pion, ces tiges font translater les pions à l'intérieur des tubes, provoquant un changement de couleur dans la fenêtre.



Dans ce nouvel esprit de jeu, les joueurs créent leur équipe mais également leur zone de départ, puis développent leur jeu sur un plateau interactif en appliquant des déplacements simples et inédits. L'objectif est de transformer les pièces de l'adversaire en sa couleur ou en neutre, suivant la règle des 7. Avec PLIMIL, tout se crée, tout se transforme, tout reste.

PLIMIL se pratique, dans un premier temps, de façon ludique, puis nous invite naturellement à la réflexion.

Stratégie, mémoire et suspens sont les ingrédients de PLIMIL, où les rebondissements déclenchent des réactions des joueurs allant du « mince alors » à la rigolade.

Une partie en entraîne une autre, et l'expression « se prendre au jeu » prend toute sa dimension.

PLIMIL est à partir de 8 ans.

Dans le même esprit de jeu, le logo de PLIMIL est réversible.

Les plans ficelés, le brevet et la marque déposés, les droits d'auteurs enregistrés ; nous créons en janvier 2007 la société PLIMIL.

Située à Pesmes (70 – Haute Saône), PLIMIL travaille avec le tissu économique des régions Bourgogne – Franche-Comté pour la transformation des matières premières, et assure elle-même la fabrication des sous-ensembles et l'assemblage final du jeu. PLIMIL est 100 % français.

Après une série de tests, nous présentons notre jeu PLIMIL au public du Concours Lépine International de Paris en mai 2007, où nous recevons une médaille d'argent au Concours Lépine International. La réaction du public est encourageante : un mot revient systématiquement : « génial ».

Mais il faut le faire connaître. Pour cela, nous sillonnons la France au travers de festivals, foires, salons, marchés nocturnes et marchés de Noël.

Aujourd'hui, nous comptons environ une centaine de points de vente (sites et magasins), et nous multiplions nos actions sur le terrain.

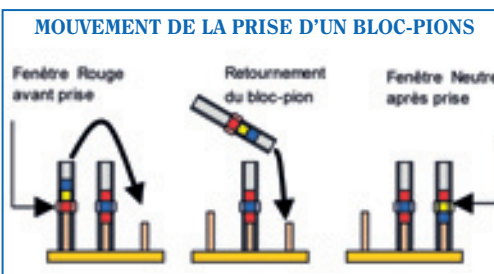
Consécration lors de la 1^{ère} édition du Concours Lépine Régional de Nantes/Rezé 2008 : PLIMIL reçoit une médaille d'or du Concours Lépine et à cette occasion connaît un grand succès auprès des milliers de visiteurs.

Le jeu reçoit de bons échos en Europe (Allemagne, Italie...) et a vocation de se tourner vers l'international. Son code couleur le rend universel. La règle du jeu est téléchargeable sur notre site, www.plimil.fr, en français, en anglais, en allemand, en italien et en espagnol.

Quelques exemplaires de PLIMIL voyagent déjà en Amérique du Nord, en Amérique du Sud, au Moyen-Orient, en Afrique du Nord, et en Australie.



Valérie Millière et Frédéric Plichta



JEU MODERNE AU LOOK CONTEMPORAIN, PLIMIL DÉVOILE SES ATOUTS :

- les joueurs créent la valeur de leurs pièces (blocs-pions)
- le principe du jeu s'acquiert en 10 minutes
- une partie dure 15 à 30 minutes
- PLIMIL est un jeu dynamique par ses couleurs, son principe et son temps de jeu
- PLIMIL fait appel à l'orientation et développe les repères
- Dans PLIMIL, on construit son jeu avec la couleur de l'adversaire, on partage une couleur commune et on conserve toutes les pièces sur le plateau

Remarque : PLIMIL peut se pratiquer à l'arrière d'une voiture, sur le pont d'un bateau, en extérieur ou simplement sur une table. Redressez le plateau à 90° : aucune pièce ne tombe !

Nous remercions toute l'organisation du Concours Lépine, son Grand Jury partenaire OSEO, INPI, médecine du sport, le groupe NGE et la Mairie de Rezé. Sans oublier la couverture médiatique hors du commun : presse écrite, radios et télévisions. Ce concours est un excellent tremplin pour faire connaître une innovation et représente un label de valeur reconnu par le public et les professionnels.

Frédéric Plichta et Valérie Millière